Велимир Хлебников (1885-1922)



Велимир Хлебников - русский поэт и прозаик, один из крупнейших деятелей русского авангарда.

Первые известные литературные опыты Хлебникова относятся к 1904 году, он даже пытается опубликовать пьесу «Елена Гордячкина», послав её в издательство «Знание» Максиму Горькому, но безуспешно. В 1906 году он пишет масштабное прозаическое произведение «Еня Воейков», которое осталось незаконченным, но явилось важным этапом творческого становления Хлебникова. В

1908 Хлебников написал около сотни стихотворений и пьесу «Таинство дальних», в 1909 - сочиняет много стихотворений, поэму «Журавль» и драму «Госпожа Лени́н».

Писатель входил в число основоположников русского футуризма. Он - реформатор поэтического языка, экспериментатор в области словотворчества. Вместе с поэтами В. Маяковским, А.Крученых, Д.Бурлюком Хлебников публикует стихи в сборнике «Садок судей» (1910), с которого начинается русский футуризм.

Книги

Студия импрессионистов / Н. Кульбин, Д. и Н. Бурлюки, В. Хлебников, Н. Евреинов; Ред. Н. Кульбин. - СПб, 1910.

Садок судей / В. Каменский, Е. Низен, Н. Бурлюк, Е. Гуро, С. Мясоедов, Д. Бурлюк, В. Хлебников. Сб. 1. - СПб: Журавль, 1910.

Крученых А., Хлебников В. Мирсконца / Обл. Н. Гончаровой; Рис. М. Ларионова, Н. Роговина, Н. Гончаровой, В. Татлина. - Москва, 1912.

Учитель и ученик: Разговор / Рис. В. Бурлюка. - Херсон, 1912.

Крученых А., Хлебников В. Игра в аду: Поэма / Рис. Н. Гончаровой. - Москва, 1912.

Пощечина общественному вкусу: Стихи, проза, статьи / Д. и Н. Бурлюки, А. Крученых, В. Кандинский, Б. Лившиц, В. Маяковский, В. Хлебников. - Москва, 1912.

Садок судей / Б. Лившиц, В. Хлебников, Д. и Н. Бурлюки, В. Маяковский, А. Крученых, Е. Гуро, Е. Низен, Милица. Сб. 2. - СПб: Журавль, 1913.

Требник троих: Сб. стихов и рис. / В. Хлебников, В. Маяковский, Д. Бурлюк. -Москва, 1913.

Ряв: Перчатки 1908–1914 гг. / Рис. К. Малевича, Д. Бурлюка. -СПб: ЕУЫ, 1913.

Дохлая луна: Стихи, проза, статьи, рисунки, офорты / В. Хлебников, В. Маяковский, А. Крученых, Б. Лившиц, Д., Н. и В. Бурлюки. - Москва, 1913.

Трое: Сб., посвященный памяти Е. Гуро / В. Хлебников, А. Крученых, Е. Гуро. - СПб.: Журавль, 1913.

Крученых А., Хлебников В. Игра в аду / Рис. К. Малевича, О. Розановой. 2-е изд., доп.- СПб: ЕУЫ, 1914.

Творения, 1906–1908 гг. / Рис. В. и Д. Бурлюков. Т. 1. - Москва, 1914. Прил.: статьи Д. Бурлюка и В. Каменского о Хлебникове.

Изборник стихов, 1907–1914 гг. / Рис. П. Филонова, К. Малевича, портрет Хлебникова работы В. Маяковского. – СПб: ЕУЫ, 1914.

Молоко кобылиц: Рисунки. Стихи. Проза / А. Экстер, В. Хлебников, Д., В. и Н. Бурлюки, А. Крученых, Б. Лившиц, В. Маяковский, И. Северянин, В. Каменский. -Москва: Гилея, 1914.

Рыкающий Парнас / Д. Бурлюк, В. Каменский, В. Маяковский, В. Хлебников и др. - СПб: Журавль, 1914.

Крученых А., Хлебников В. Тэ ли лэ / Рис. О. Розановой, Н. Кульбина. - СПб: ЕУЫ, 1914.

Старинная любовь. Бух лесиный / Рис. М. Ларионова, О. Розановой, Н. Кульбина. 2-е изд., доп. - СПб: ЕУЫ, 1914.

Битвы 1915—1917 гг. Новое учение о войне / Предисл. А. Крученых. - Пг: Журавль, 1914.

Стрелец / А. Блок, Д. Бурлюк, В. Каменский, А. Крученых, М. Кузмин, А. Ремизов, Ф. Сологуб, В. Хлебников и др. Сб. 1. - Пг: Стрелец, 1915.

Взял: Барабан футуристов / В. Маяковский, В. Хлебников, В. Каменский, Б. Пастернак, Н. Асеев, В, Шкловский, О. Брик. - Пг, 1915.

Очарованный странник: Альманах весенний / Е. Гуро, Р. Ивнев, В. Хлебников и др. - Пг, 1916.

Четыре птицы: Стихи / Д. Бурлюк, Г. Золотухин, В. Каменский, В. Хлебников. - Москва, 1916.

Московские мастера: Журнал искусств / В. Хлебников, Д. Бурлюк, Н. Асеев, Т. Чурилин и др. - Москва, 1916.

Второй сборник Центрифуги / С. Бобров, Божидар, Р. Ивнев, Б. Пастернак, В. Хлебников и др. - Москва: Центрифуга, 1916.

Стрелец / М. Кузмин, В. Розанов, Ф. Сологуб, В. Маяковский, В. Хлебников, Н. Евреинов. Сб. 2. - Пг: Стрелец, 1916.

Время мера мира. - Пг: Журавль, 1916.

Ошибка смерти. - Москва: Лирень, 1917.

Временник / В. Хлебников, Божидар, Г. Петников, Н. Асеев. Вып. 1. М., 1917.

Временник / В. Каменский, Г. Петников, В. Хлебников. Вып. 2. М., 1917.

Сборник нового искусства / Е. Гуро, Б. Пастернак, Г. Петников, В. Хлебников, Н. Асеев, В. Маяковский, А. Гастев. - Харьков, 1919.

Лирень / Н. Асеев, Е. Гуро, В. Маяковский, Б. Пастернак, Г. Петников, В. Хлебников. - Москва: Лирень, 1920.

Ночь в окопе. - Москва: Имажинисты, 1921.

Заумники / А. Крученых, Г. Петников, В. Хлебников. - Москва: ЕУЫ, 1922.

Записная книжка Велимира Хлебникова / Собрал и снабдил примечаниями А. Крученых. - Москва, 1925.

Избранные стихотворения / Ред., биогр. очерк и примеч. Н. Степанова. - Москва: Советский писатель, 1936.

Стихотворения / Вступ. статья, ред. и примеч. Н. Степанова. - Ленинград: Советский писатель, 1940. - (Малая серия «Библиотеки поэта»).

Неизданные произведения / Под ред. Н. Харджиева, Т. Грица. - Москва: Художественная литература, 1940.

Стихотворения и поэмы / Вступ. статья, ред. и примеч. Н. Степанова. - Ленинград: Советский писатель, 1960. - (Малая серия «Библиотеки поэта»).

Ладомир: Поэмы. Стихотворения / Предисл. Д. Кугультинова; Примеч. Р. Дуганова. - Элиста, 1984.

Стихотворения / Худож. В. М. Хлебникова. - Москва: Советская Россия, 1988.

«Я для вас звезда…»: Стихотворения / Сост. Н. В. Алехина. - Москва, 1996. Избранное: Стихотворения, поэмы / Предисл. Г. С. Выдревич. - СПб: Диамант, 1998.

Избранные сочинения. СПб: Азбука, 1998. - (Серия «Азбукаклассика»).

Доски судьбы / Реконструкция текста, сост. и коммент. В. В. Бабкова. - Москва, 2000.

Избранное / Вступ. статья М. Латышева. - Москва: Книжный клуб «Терра», 2000. - (Народная поэтическая библиотека).

Проза / Предисл. и сост. Е. Р. Арензона. - Москва: Вагриус, 2001. - (Проза поэта).

Поэзия. Проза. Драматические произведения. Публицистика / Сост., коммент. А. Е. Парниса; Предисл. Ю. Н. Тынянова. - Москва: Слово/Slovo, 2001. - (Пушкинская библиотека).

Библиография

Бирюков, С.Е.Будетляне / С.Е. Бирюков, С.Ф. Дмитриенко, В.Н. Дядичев // Литература. — 2018. - N27-8. - C.10-15

Эссе об основоположниках русского литературного авангарда: Хлебникове, Маяковском, Крученых.

Галимуллина, А.Николай Иванович Лобачевский и «неевклидова геометрия» в контексте культурной жизни Татарстана: к 220-летию со дня рождения ученого Н.Лобачевского / А. Галимуллина // Идель. — 2012. — № 11. — С. 17-19.

Неевклидова геометрия Н.Лобачевского нашла отражение в литературе (Велимир Хлебников-поэма «Ладомир», Поль Андерсон фантастический роман «Операция «Хаос», Джавдат Тарджеманов - роман «Серебряная подкова» о детских и юношеских годах ученого-математика).

Гассан, Т.Ю. Мастерская слова: урок литературы в 8-м классе по произведениям Велимира Хлебникова и Владимира Маяковского / Т.Ю. Гассан // Литература. -2018.- No7-8.-C.32-34

Материал для урока.

Дружников, Ю. Тайна погоста в Ручьях: последнее пристанище «председателя земного шара» / Ю. Дружников // Библиотечное дело. — 2016. — N21. — C.24-34

О судьбе В.Хлебникова, о поисках возможного захоронения поэта.

Ельцова, В.С. «Костюм покроя шокинг», или Литературные эксперименты в начале 20 века / В.С. Ельцова // Литература в школе. — 2014. — N_{2} 8.

Конспект урока литературы, посвященного лирике A. Крученых и B. Хлебникова, 11 класс.

Ерыкалова, И. Странник времени: в поисках нового языка поэзии / И. Ерыкалова // Библиотечное дело. – 2016. – №21. – С.24-34

О жизни и творчестве Велимира Хлебникова.

Иванычева, О. Отгородиться от всех, чтобы всех объединить. / О. Иванычева // Казанские ведомости. — 2015. - N = 158 (29 октября). — С.4

О жизни в Казани русского поэта Велимира Хлебникова.

Коробкова, Е. Международный фестиваль «Ладомир» открылся в Казани / Е. Коробкова // Известия. – 2016. – № 72 (25 апреля). – С.7

В Казани начался международный поэтический фестиваль «Ладомир», названный в честь Велимира Хлебникова, который жил и учился в Казани.

Косолапкина, Ю. На небольшой казанской улице селились интеллигенция и революционеры / Ю. Косолапкина // Казанские ведомости. — 2017. — №116 (11 августа). — С.6

История ул. Калинина. На этой улице жила семья Велимира Хлебникова и семья X. Ямашева.

Орлова, Н. Казанские корни русского футуризма / Н.Орлова // Мәгариф = Просвещение. – 2019. – №12. – С.66 – 69

О влиянии Казани на становление творчества поэтов футуристов: Д.Бурлюка, В.Хлебникова, В.Маяковского.

Переведенцева, Ляйсан Казанское время Велимира: 2-й Международный Поэтический фестиваль «Ладомир» им. В.Хлебникова / Л. Переведенцева // Идель. – 2013. – №6. – С. 36-38.

В середине апреля в Казани состоялся 2-й Международный Поэтический фестиваль «Ладомир» им. Велимира Хлебникова. Автором проекта является поэт Лилия Газизова.

Сидорова, Т.Будетлянин. / Т.Сидорова // Аргументы и факты. — 2015. — №47 (18-24 ноября). — С.31—

О связях с Казанью русского поэта Велимира Хлебникова.

Федотова, О. Велимир Хлебников в Казани. / О.Федотова // Гасырлар авазы=Эхо веков. -2015. -№3-4. - C.193 - 197

О жизни русского поэта в Казани

Хайруллин, К. Король времени Велимир Первый / К. Хайруллин // Идель. -2019. -№10. -C.72-75

О жизни в Казани поэта Велемира Хлебникова.

Эти книги Вы можете взять в нашей Республиканской детской библиотеке

Стихотворения / Худож. В. М. Хлебникова. - Москва: Советская Россия, 1988.

«Я для вас звезда…»: Стихотворения / Сост. Н. В. Алехина. - Москва, 1996. Избранное: Стихотворения, поэмы / Предисл. Г. С. Выдревич. - СПб: Диамант, 1998.

Избранные сочинения. СПб: Азбука, 1998. - (Серия «Азбука-классика»).

Доски судьбы / Реконструкция текста, сост. и коммент. В. В. Бабкова. - Москва, 2000.

Избранное / Вступ. статья М. Латышева. - Москва: Книжный клуб «Терра», 2000. - (Народная поэтическая библиотека).

Проза / Предисл. и сост. Е. Р. Арензона. - Москва: Вагриус, 2001. - (Проза поэта).