

Алишер Навои(1441 – 1501)



Алишер Навои – тюркский поэт, мыслитель и государственный деятель.

Алишер получил известность как поэт, хорошо пишущий стихи на двух языках: персидском и своем родном староузбекском.

Творческое наследие Алишера Навои огромно и многогранно: оно включает в себя около 30 крупных произведений - сборников стихов (диванов), поэм (дастанов), философских и научных трактатов. «Сокровищница мыслей» — поэтический свод, составленный самим поэтом в 1498 – 1499 годах по хронологическому принципу и включающий четыре дивана, соответствующих четырём периодам жизни поэта: «Диковины детства», «Редкости юности», «Диковины средних лет», «Назидания старости».

Вершина творчества Навои – знаменитая «Хамса» (Пятерица), включающая в себя пять эпических поэм: дидактическую «Смятение праведных» (1483) и сюжетные героические (дастаны) «Лейли и Меджнун» (1484), «Фархад и Ширин» (1484), «Семь планет» (1484), «Стена Искандера» (1485).

Книги

Фархад и Ширин: поэма. - Москва: ОГИЗ, Государственное Издательство Художественной Литературы, 1946. – 373 с.

Сочинения в 10 томах. - Ташкент: «Фан», 1968 -1970. - Т. 1-10. – 3095 с.

Стихотворения и поэмы. - Москва, 1965.

Сочинения. - Т. 1-10. - Ташкент, 1968-70.

Пять поэм. - Москва: Художественная литература, 1972. - (БВЛ)

Поэмы. - Москва: Художественная литература, 1972. - 814 с.

Избранная лирика. - Ташкент: Издательство ЦК КП Узбекистана, 1978.

Стена Искандера / Пересказ И. Махсумова. - Ташкент: Издательство литературы и искусства, 1978.

Стихотворения и поэмы. - Ленинград: Советский писатель, 1983. - 920 с. - (Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание)

Возлюбленная сердец. - Ташкент: Издательство литературы и искусства, 1983.

Афоризмы Алишера Навои. - Ташкент: Издательство литературы и искусства, 1988.

Друга я не нашёл: Газели. - Ташкент: Издательство литературы и искусства, 1988.

Стена Искандера. - Алма-Ата: Жазушы, 1989.

Зеница ока: [Стихи]. - Ташкент Издательско -полиграфическое объединение им. Гафура Гуляма, 1991.

Язык птиц / Пер. С. Н. Иванов. - СПб.: Наука, 2007.